

# **...у храма на седьмом Витке ...**

*Валерия Верон*

**избранное**

**На обложке: Дух Зимы. Софья.**

**Даллас, Техас, США 2023**

**Text Copyright © Valeriya Veron (Валерия Верон)**

**Images Copyright © Valeriya Veron (Валерия Верон)**

**All rights reserved. No parts of this publication may be reproduced or transmitted in any form without the permission of the author.**

**Publisher  
One Book at a Time  
4680 Belt Line Road  
Addison, TX 75001**

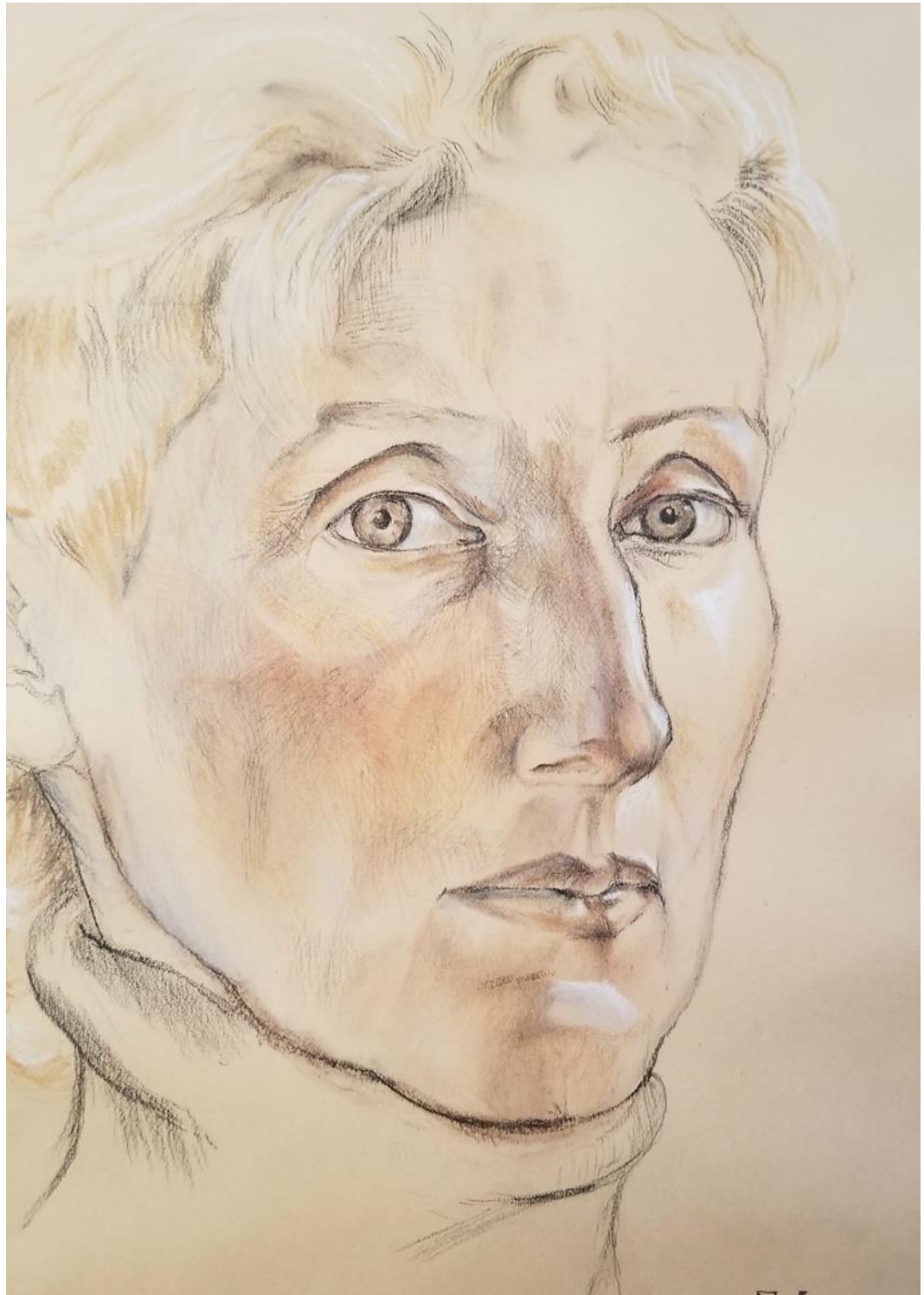
## **Об авторе.**

**“Об авторе” - вся моя книга - мои стихи и мои картины. Даты и титулы ничего не прибавляют, напротив, - оденут меня в стандарт-клише. А мне в нём всегда было тесно. Поэтому я просто делюсь с Вами своими мыслями и чувствами.**

**"Имеющий глаза, да увидит, имеющий уши, да услышит" (Св. Евангелие от Матфея 13:9).**

**Валерия Верон**

**Выражаю глубокую благодарность Саше и Белле за помощь в работе над книгой.  
Спасибо.**



**Валерия Верон**

**Автопортрет**

**Карандаш / графит**

## **У храма на седьмом витке**

**Как мне услышать тишину?!  
Хочу летать, а ноги ходят.  
И мысли вечно сумасбродят,  
И ищут в памяти вину.**

**Вот и собор! В него войти  
Мне помогает свод ступеней.  
В могучих стенах дремлет гений  
И держит ярусность пути.**

**А наверху, сквозь свет и хор,  
Касаясь купола крылами,  
Трепещет белая, как знамя,  
Душа, святящая собор.**

**Вот дверь за мною заперта  
И выход - в стрельчатом окошке,  
Но два грифона с телом кошки  
Небесные хранят врата.**

**Их миновать, их сон глубок,  
И мне мешают лишь сомненья,  
Но вырастают из-под ног  
Сандали с птичьим опереньем.**

**И по высокому столбу  
Из Аллилуйи и из света  
Проскальзываю без билета  
В свою грядущую судьбу.**

**Я прощена меня ведут!  
Внизу, с двужерлыми носами,  
Зияют в синеву перстами  
Те, кто не верят - и не ждут.**

**И новый храм, и новый вход,  
Ещё прекрасней и белее,  
Ведёт по каменной аллее  
И через окна новый взлёт.**

**А там, внизу, - опять народ  
Уже с обвисшими крылами.  
-Нас подожди... Но вновь над нами  
Синеет мирозданья свод.**

**Тянуть всё на одном глотке -  
На верхней ноте Аллилуйи...  
И не забыть сандали все  
У храма на седьмом витке.**

**6 июля 1995 г.**

### **Где живёт доброта?**

Не проложены тропы к столице  
    правления Миром.  
Мы пришли по чутью  
    за обманчивым тонким эфиром.  
И опять нас встречают чугунные  
    чьи-то врата.

За оградой в дыхании томном сады -  
Там удел красоты.  
И опять нет тропы. Нет судьбы.  
Но прекрасно-божественны виды.

Над оградой спит ангел, поник головой.  
Он наивную правду хранит.  
Меч врос в мох и гранит.  
Прост закон: во врата войдёт  
    только святой.

Постоим у ворот, дань могиле отдав.  
Мы уйдём, так совсем не поняв  
Красоты за оградой и дом без живых.  
А хранитель над садом  
    когда-то был жив.

29 декабря 2022

\*\*\*\*\*

Как там в Валгалле вам, друзья?  
Мы вас храним и поминаем.  
Всей сутью воинов понимаем.  
Нас - оболгали. К вам - нельзя.

Как в ножнах - меч,  
Так в латах - стать.  
Нам - в землю лечь.  
Вам - не восстать.

Не проронить слезы и слова.  
Смотреть возвышенно-сурово  
Всё - в суть. С упрямостью молчать.  
Ни нам, ну вам нельзя солгать.

30 декабря 2022

\*\*\*\*\*

Под трамвайный перезвон  
Вышло недоразуменье.  
Бакалейщик внял Вселенной -  
Дал Шекспира перевод.

У весов меж гирь строча,  
Препинания теряя,  
Никого не замечая,  
Пишет Божия Душа.

Сыр и сало на развес.  
Тут, поди ж ты, вдохновенье...  
Глыбою противовес -  
В воспарении Творенье!

Ожил дедушка Шекспир.  
Салу внял, взглянув на сыр.  
Выдохнул, боднул эфир -  
Гамлета встречает мир!

30 декабря 2022

**Нас в хранители посвящали...**

Мы приходим по одиночке.  
Мы проходим в глубоком единстве.  
Как слова в завершённой строчке,  
Там, где точка в конце каждой мысли.

Мы не знаем друг друга, но любим.  
Видим свет серебра и печали.  
Нас в хранители посвящали,  
В оберёг посылая людям.

Перейдя вброд былую Лету,  
По колено вращая в память.  
Нам порою хотелось кануть  
От бессмертия в тьму эту.

Но, услышав слова века  
И растерянность их смысла,  
Мы прольём полосу света,  
Чтоб на взлёт эта жизнь вышла.

29 декабря 2022

## Зарисовка

О, осень... Клён расшил туман.  
 И голубые гобелены с неба спущены.  
 И не прозрачен путь.  
 И не пройти, а только обогнуть,  
 Печально следуя дождю,  
 В обход, в обман.

Не заблудиться б в тишине музея.  
 Листвой, опавшей, дышит галерея -  
 Видений однородных - суть.

Зовущий крик распахивает грудь.  
 Пронзающий шитьё иглою клина,  
 Плывёт последний, уходящий, журавлиный  
 Экспресс из камерного мира  
 в мир незримый.

24 ноября 2022

\*\*\*\*\*

Здравствуйте, мои сестрички!  
 Из батиста все странички.  
 Вьётся стих, звенит капель -  
 Блузки шьём, вшивая трель.

Флейты, скрипки, мандолины...  
 Свет дарящие витрины,  
 Распахнут наш мир для вас.  
 Отраженья звёздных глаз -

Неземных, зелёных, синих,  
 Бархат ночи, в ночи иней.  
 Мотыльков прекрасных слёт,  
 Заходите, наш мир ждёт.

Шёпот шёлка шьёт рука -  
Тонко, вышивка легка.  
Тихих колокольцев рой,  
Лунный лик над головой.

От принцессы вам приданье.  
В цвет шафрана одеянье.  
Золотом отлит стежок.  
Вам поклоны шлёт Восток.

Снег - вуаль, в гипюре - ель.  
Звук грудной - виолончель.  
Воду льёт всей полнотой -  
В небо, с неба пьёт душой.

Алый бархат розу чтит.  
Танго - в кастаньетах ритм.  
Веера и чёткость поз -  
Юга - пламенный гипноз.

Реет Запад быстрокрылый,  
Эфемерный и строптивый.  
Фиолетовый шифон  
Прячет дымкой небосклон.

Птичий свист и смех задорный.  
Дух весёлый и проворный.  
Врун, но с ним и веселей -  
Всех отважней и смелей.

Нежным он бывает тоже.  
С розовой прозрачной кожей.  
С завитушками кудрей -  
Дивных вышьет вам зверей.

Залетайте, заходите!  
В трубы райские трубите!  
Мы вас ждём с прекрасных звёзд.  
Мы вам шьём сквозь бисер слёз.

24 ноября 2022

**Не помню я - конец или начало...**

Не помню я - конец или начало,  
А может, беспредельность надо мной  
Свои седые крылья разостлала  
И ободряюще кивает головой.

Её тепло и купала звучанье,  
Ах, сердце моё рвётся из груди,  
Ужели час настал из древнего писанья,  
И мёртвые восстали из земли.

Бежать встречать! Венки плести и плакать.  
Всех почитать, приветствовать и звать.  
И платья, платья шить, вшивая пряный запах,  
Полынный запах, хороня во швах.

Круг всех - о всех, и это место встречи.  
... Цвёл Млечный Путь сиянием судеб.  
О детский круг, о матерински-вечный  
Хранимый беспредельности побег.

6 сентября 2022

\*\*\*\*\*

Посадка. Тяжкий гул турбин.  
Шипенье. Жалюзи открыты.  
Инопланетный исполин -  
Громада грузовой ракеты.

Прилипнув массой всей к грунту,  
Неспешно и наверняка,  
Разверз бездонную дыру  
Товарного грузовика.

На скальный грунт чужой земли,  
Распластанной в мириаде звёзд,  
Свезли свой груз гробовщики -  
Не нужный их земле хаос.

Минута тишины... И в ночь  
Из чёрного, как кварц, нутра  
Скользнули в бездну зеркала,  
Не в силах чем-нибудь помочь.

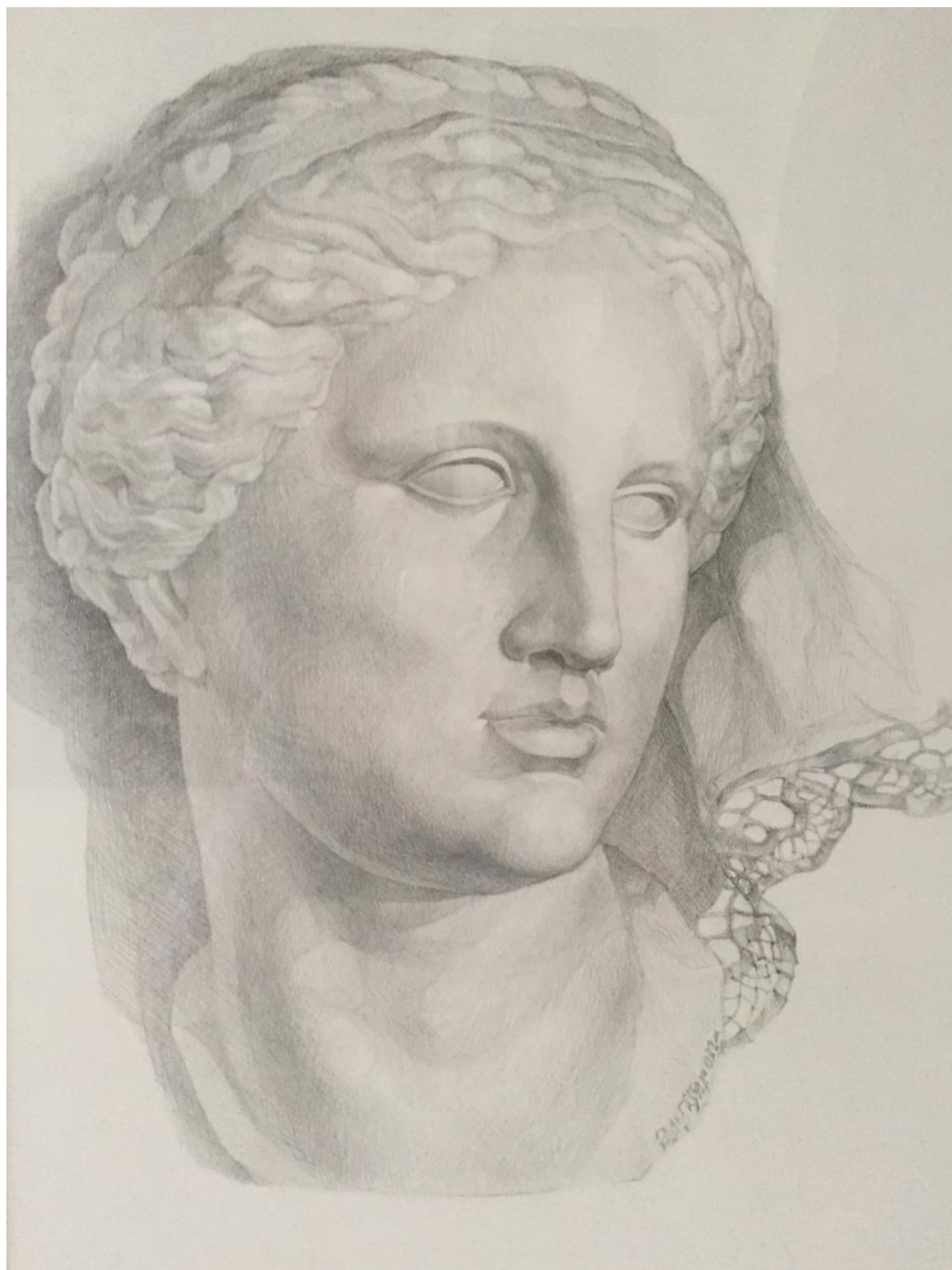
Не долетая до земли,  
Взрываясь в воздухе огнём,  
Осколков дождь пролился. Стон  
Каскадом замер хрустала.

И мириада звёздных глаз  
Застыла, вперив дивный взгляд  
В астральный свод, а в них - назад  
Глядели тысячи плеяд.

Корабль отбыл, избыв судьбу.  
На чёрном черепе планеты  
Зеркал осколки - самоцветы  
Сияли, прогоняя тьму.

Настраивая цвет и звук,  
Осмысливая строй пространства,  
Нащупывали арфы царства  
И порождали струны - звук.

6 сентября 2022



**Валерия Верон**

**Афродита с накидкой**

**Карандаш**

## Мир Сварога

На распутии дорог,  
Возвышаясь над трясиной,  
Рубище латал Сварог.  
Штопал мир свой неделимый.

Плеч сутулость, тяжесть лба,  
Седина укрыла спину,  
И с терпением рутину  
Повторял, свои дела.

Многослоен мир заплат.  
Тяжек труд, покорен воле.  
Шрамом штопки в бранном поле  
Хоронил своих ребят.

Мысли чёрным вороньём  
Одолели - кто ж осилит.  
Перелатанным тряпьем  
Миру не хватает силы.

Кто родился бел и цел,  
Только голову поднимет,  
Тут история раздвинет  
Бойни пахотный удел.  
И увидевший всё - сгинет.

Тяжело вздыхал Сварог  
И шептал, моляся Богу:  
"Обожди, не рви полог,  
Подрастёт ещё немного".

И не ведал тот старик,  
Зашивая мир подлунный,  
Что над ним склонился лик,  
Бережный и очень юный.

Свет пролился и объял.  
Старику расправил плечи.  
И проснулось всё для встречи,  
И Сварог свой мир узнал.

\*\*\*\*\*

Синий шар моей судьбы  
катит по траве росистой.  
Распознать его черты не могу,  
уж больно быстро.

Шар истории моей  
и планет иных историй  
От полыни от травы  
солон, как от слёз, и горек.

Охранить я не могу  
милых душ моих страницы.  
Крылья разбросав, как птица,  
хлопочу, за ним бегу.

Ну а шар - уже яйцо.  
В нём сердчишко чьё-то бьётся.  
Охрани, Господь, его.  
Не дай Бог, оно сорвётся.

Ветер гонит по полям  
шары с тонкой оболочкой.  
В них - послания мирам:  
Кому - с сыном, кому - с дочкой.

Не могу их охранить.  
Господи, спаси, помилуй!  
А вокруг с молящей силой  
Матерей сердечный крик.

Все - крылаты до единой.  
Все - безбрежны, как вода.  
И одной глубинной силой  
Отстраняется беда.

17 июня 2021

## **Как я устала на чужбине...**

Как я устала на чужбине!  
Закрывать глаза и Там проснуться,  
И возвратиться, и молиться,  
Чтобы опять в себя вернуться.

И пальцы, тонкие, как корни,  
Белёные, вырастают в время,  
И пышно зацветает терний,  
Чело венчая ношей бремя.

Вот - пруд тоски и отраженья...  
Всё замерло - растёт и дышит.  
Так наступает воскрешенье  
Весной, когда никто не слышит.

А пальцы ловят струны вод,  
Рассказы, древние преданья.  
История ведёт свой ход  
Сквозь покаянья и изгнанья.

Единой массой тишины  
Земное плотное творенье  
Восходит сквозь туманы время,  
И в нём мы все единены.

Май- Июнь 2021

## Сад

Тонет, тонет яблонево́ый сад  
В кружевах туманных предвечерья.  
Тонкими запястьями звенят  
Росы, рассыпая ожерелья.

В глубине засветится звезда,  
Тёплая, как свечечка надежды.  
Я сегодня ухожу туда  
И сменю на яблоню одежды.

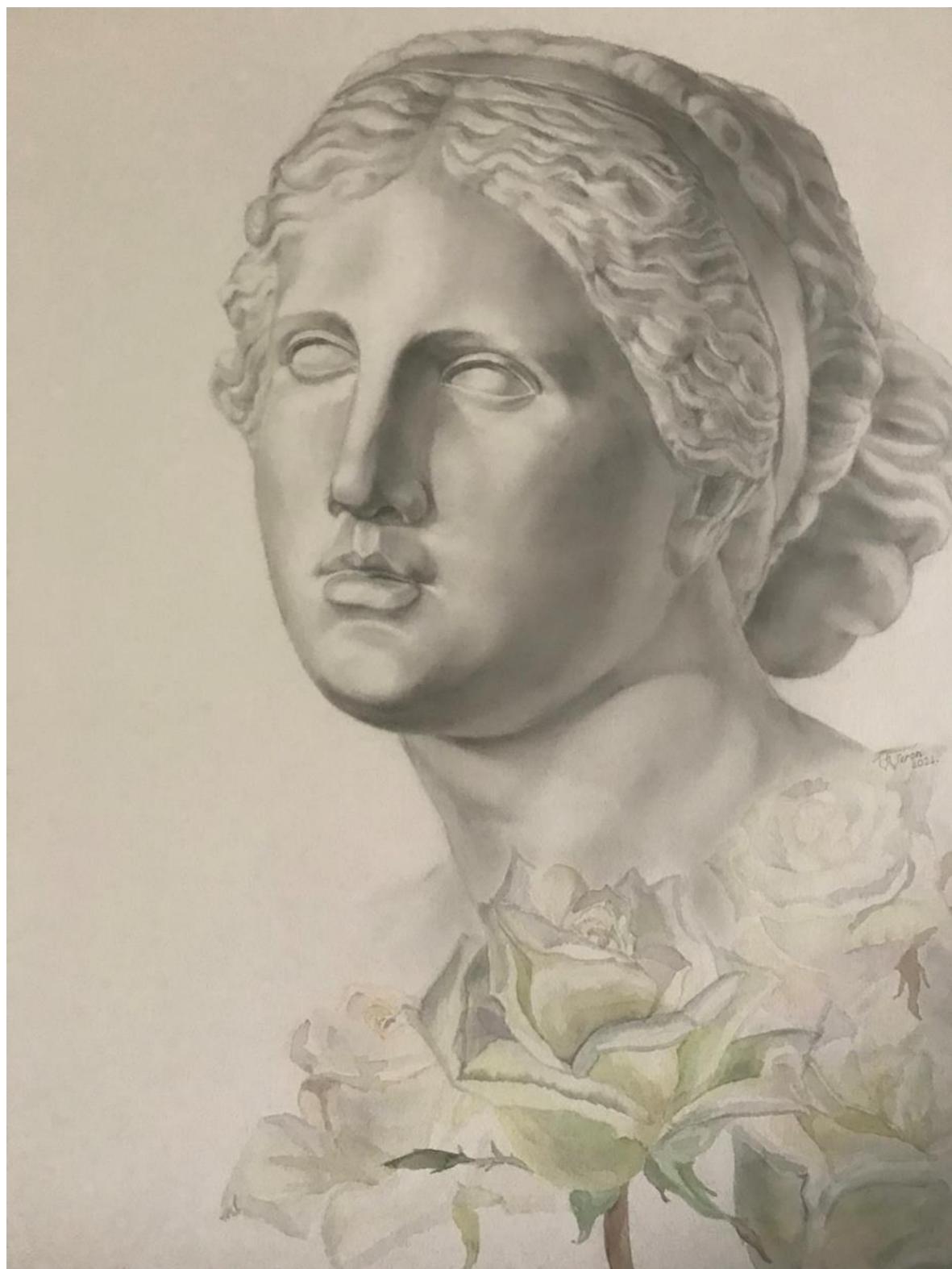
Опушит цветением ресниц,  
Бледно-розовых, мой кроткий взгляд покорный.  
Я иду на встречу всех сестриц  
В час положенный, подлунный и нагорный.

В этот час очнётся всё кругом.  
Тихие стволы передвигая,  
Шали низкие, цветущие вуали,  
Хоровод клонит в земной поклон.

В ароматы нежные ветвей  
Лентами туман вплетает речи,  
И объятья долгожданной встречи  
Хрусталём омоет соловей.

В этот час вершится суть вещей.

4 апреля 2021



**Валерия Верон**

**Афродита с розами**

**Карандаш**

## За зеркалом

В светёлке зеркало покой венчало.  
В убранстве гнутой рамы давешней работы.  
Добротно, чинно, величаво - в позолоте -  
Спокойный быт судьбы изобличало.  
Непогрешимо - всех начал начало.

Я подошла. Протянута рука.  
Поверхность морщится - неприкасаемость пространства.  
От плоти посягательства, как хамства,  
Надменно кривят лики зеркала.

Касание. Преодолён барьер.  
Я знала, за бездушным отраженьем  
Зияет бездна, но открыта дверь,  
И тянет сквозняком познания и вторженья.

Войти туда нельзя. Огромен механизм.  
Размерен. Дисков плавное вращенье.  
И нитями несутся вверх и вниз  
Живые голоса и сообщенья.

О, странный, дивный мириад миров.  
Благодарящий чудо за создание,  
За праотцов, за материнские страданья,  
За птичий хор наивных голосов.

Неколебимо плоско - шестерёнок путь.  
Ползут сцепления зубцов, эпох, влияний,  
Без радости, без покаянья,  
Где суть - эксперимент сознанья,  
А не творенье - суть.

Но что это? Почти неразличимо  
Зовут в глубинах мириады нот -  
Людские голоса в гармониях херувимов  
Решают сей машины ход.

19 февраля 2021



**Валерия Верон**

**Исчезновение**

**Масло / холст**

## Рояль

Теней печальных синева - сирень  
И сень ресниц - пергамент кожи оттеняет.  
Вы в Осень входите - в прекрасную пору.  
Вас в ней оберегают -  
Хранят хрусталь, покой и тишину.

Дрожит мираж судьбы: и Вашей, и прошедшей.  
Рояль волной массивной, гулом голосов,  
Чугунной тяжестью прикован без оков  
По центру комнаты и жизни внешней.

Там пальцев перебор вьёт тишину,  
Скользит по клавишам слоновой кости.  
И гости...  
Гости в пышных платьях на балу.  
Смягчённый смех, перчатки, трости...

И выход в сад... Гардин вуаль...  
И шаль  
    накинута небрежно.  
Воспоминания, надежда  
И повторенье тянет вдаль.

Рояль, распятый в центре снов,  
Как центр утерянной вселенной.  
Он мощью прав беспеременной,  
И он -  
    слияние миров.

Декабрь 2020 - Январь 2021

## **Не мои воспоминания**

Пальто - в углу. Чулан - в пыли.  
И чемодан в морщинах трещин  
Воспоминаниям завещан -  
Он полон дум и суеты.

Не раскрывайте чемодан  
Тех страшных лет беды. Обман,  
Торчащие чулки и бред.  
Билет, перрон, фонарь в рассвет...

Но суета... Пальто - в углу.  
А коридор упрямо кружит  
И ищет комнату, где вьюжат  
Гардины сетью на ветру.

Не раскрывайте чемодан.  
Там - стон, страдания и вздохи,  
Ушедшей в прошлое, эпохи,  
Где "воронки" - к виску наган.

Не раскрывайте чемодан!

31 декабря 2020





**Валерия Верон**

**Россия**

**Масло / холст**

\*\*\*\*\*

Я слышу, я слышу - бессмертием дышит  
"Прекрасных" могучий полк.  
Их груди, как облако в латах, над крышей.  
И к ним я веду свой толк.

Я к ним обращаюсь,  
                  незримый в печали,  
В тумане хрустальных слёз.  
Тот полк - не оставит,  
                  Тот полк - не бросает  
Осколки своих высот.

Я вижу, я знаю собой их твердыни.  
Единство могучих душ.  
Я вечно был с вами,  
                  Я вечно был с ними,  
Как, павший на землю, дождь.

Но мы воспаряем, я верю, я знаю -  
Един восходящий поток.  
И мы охраняем,  
                  О... как охраняем  
Дождинок десантный полк.

31 декабря 2020

## **Астрологическая история**

Жили у бабуся  
полуЛеды полугуси.

Так, мутанты и химеры -  
обитатели Венеры.

Нас же, гордо тыча в грудь,  
марсианами "зовуть".

Ну а эти, что за дети?  
"Ety", чай, с другой планеты.

Бледнокожи, как больны,  
с Диаманта, знать, они.

С Диамантом шутки плохи.  
Там дела - иной эпохи.

Их бомбил большой Нибур -  
Древний Дом надменных дур.

В переводе он - Рубин.  
Правил там один раввин.

Был делами недовольный -  
с тем искал себе колоний.

Осьминог - большой колдун -  
Цвет сменил. Сменил Нептун.

Солнце - Лев хранит. Тот зверь -  
Нет проходу в портал-дверь.

Загрызёт, хотя ленивый.  
Дев обласкивает гривой.

У Стрельца нехватка стрел.  
Облысел и пострел.

Сей кентавр давно хромает -  
Кой-кого напоминает.

Шлёт детей Плутон учёных -  
И Платонов, и Плетонов.

"Созидательность и ум!" -  
На поверку был болтун.

Позабыли Близнецов -  
Миротворцев и дельцов.

"Мир - един и неделим!" -  
С тем пришлось смириться им.

Сырьевая база. Дым.  
Печь! Сатурн - непобедим!

Защищает тот порог  
Дивный белый Козерог.

Водный хвост с трудом волочит,  
Но дозор несёт - хлопочет.

Легконогий Водолей  
Охраняет сон детей.

Свет осколков – Диамант -  
У Юпитера хранят.

Щедро звёзды воду льют.  
Песни Ангелы поют.

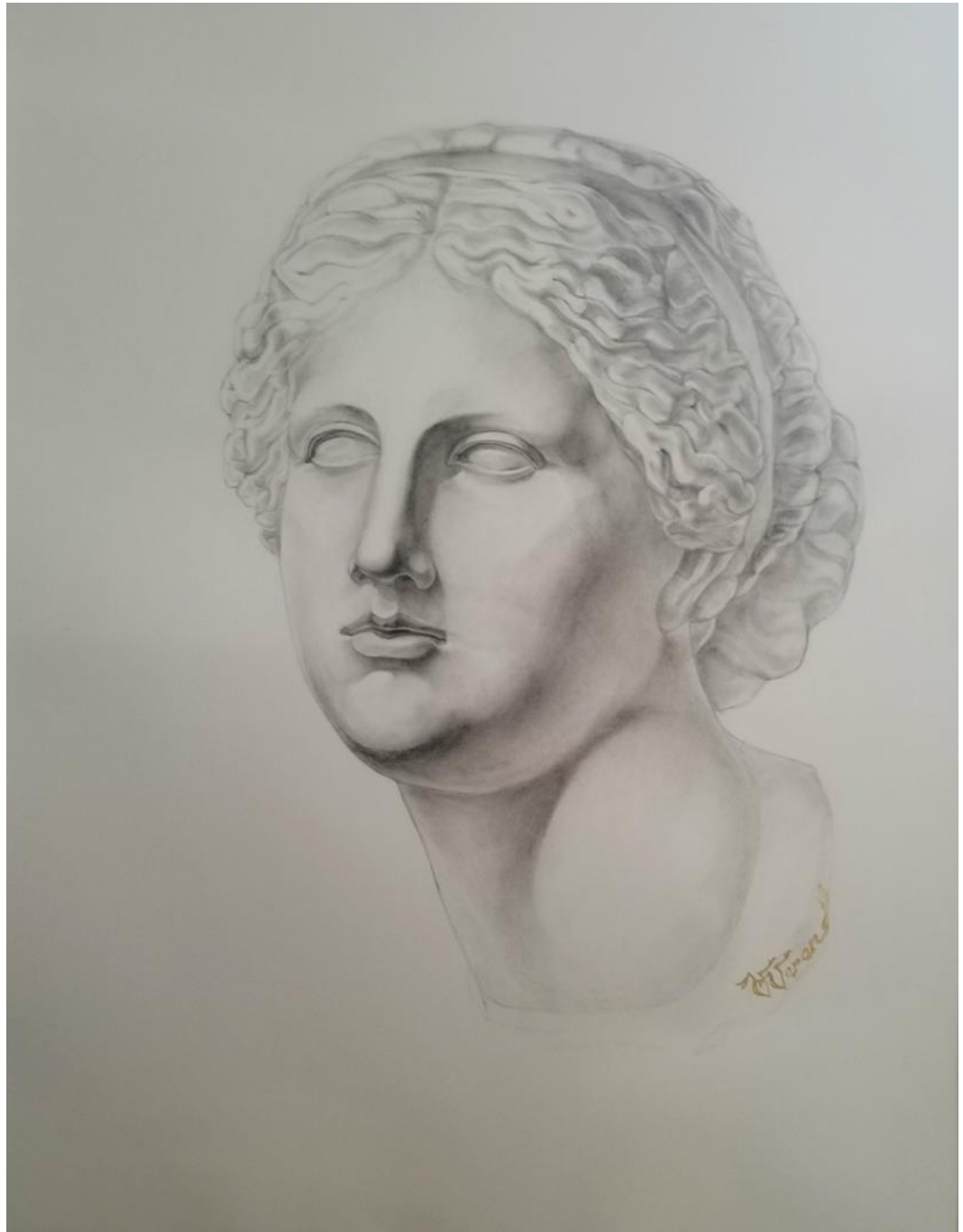
Держат Веру и Победу,  
Поклоняясь Архимеду.

Есть ещё один удел.  
Он - не чёрен и не бел.

Назван он планетой Мира.  
Он - защита от Нибира.

Всех отверженный удел.  
Богом - жив и Богом - цел.

2 января 2021



**Валерия Верон**

**Афродита**

**Карандаш / графит**

\*\*\*\*\*

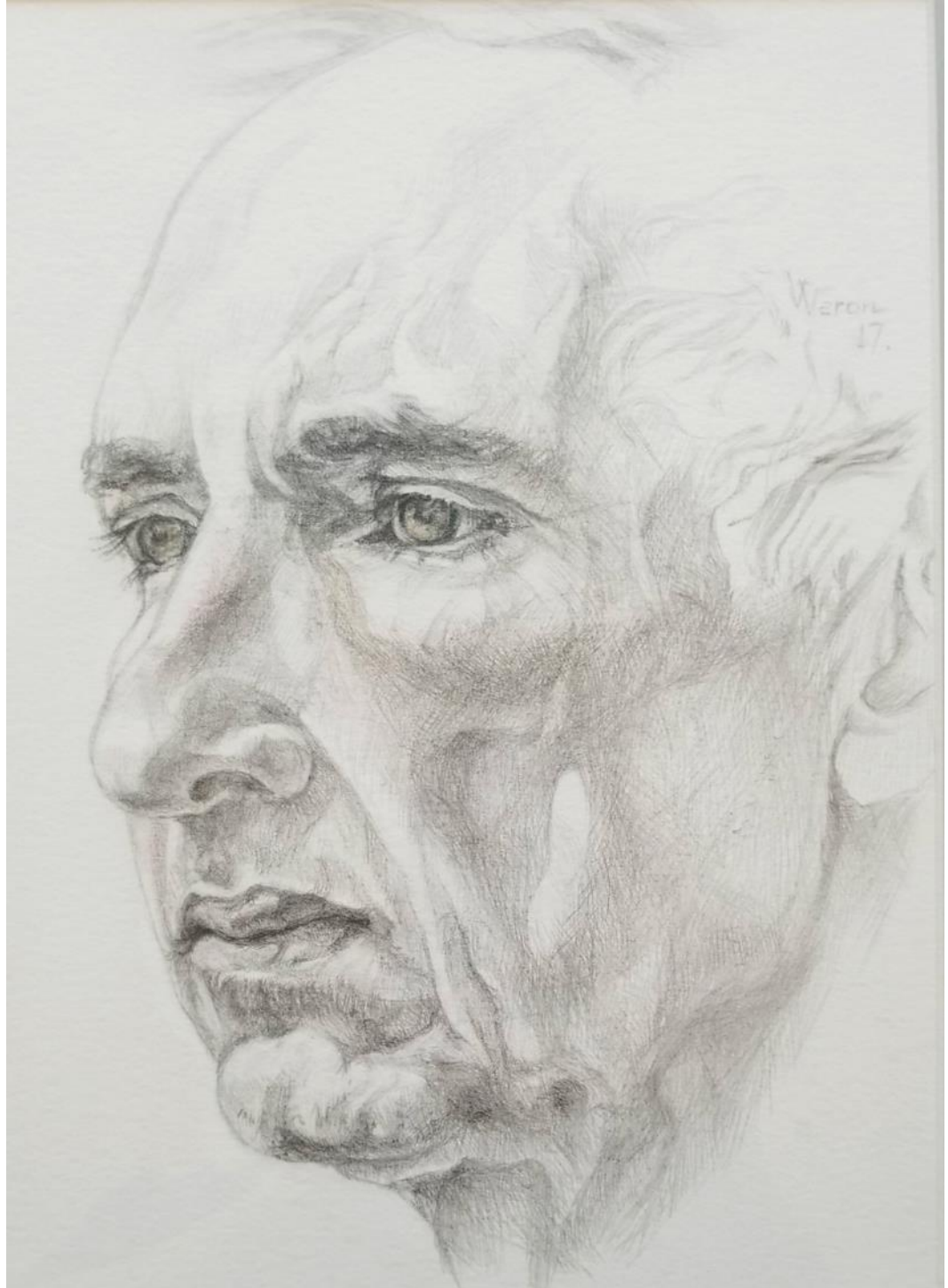
Пошли Вам, Господи, Друзей,  
Когда они, не зная сами,  
Вас обогреют голосами,  
В туманной будничности дней.

Пошли Вам, Господи, Друзей.  
Как мало нас в земной цепочке.  
И в хрупкости, по одиночке,  
Мы потухаем от потерь.

И в каждом - ясный огонёк,  
С надеждой кем-то отраженный.  
И голос сквозь густой гудок -  
Такой родной, не телефонный.

О, Боже, охраня людей!  
Сердец их ясное горенье.  
И подари им вдохновенье,  
Чтоб их друзьям было светлей.

2005



**Валерия Верон**

**Саша**

**Карандаш / графит**



**Валерия Верон**

**Бабушка. Мария.**

**Масло / холст.**



**Валерия Верон**

**Бабушка.**

**Масло / холст.**

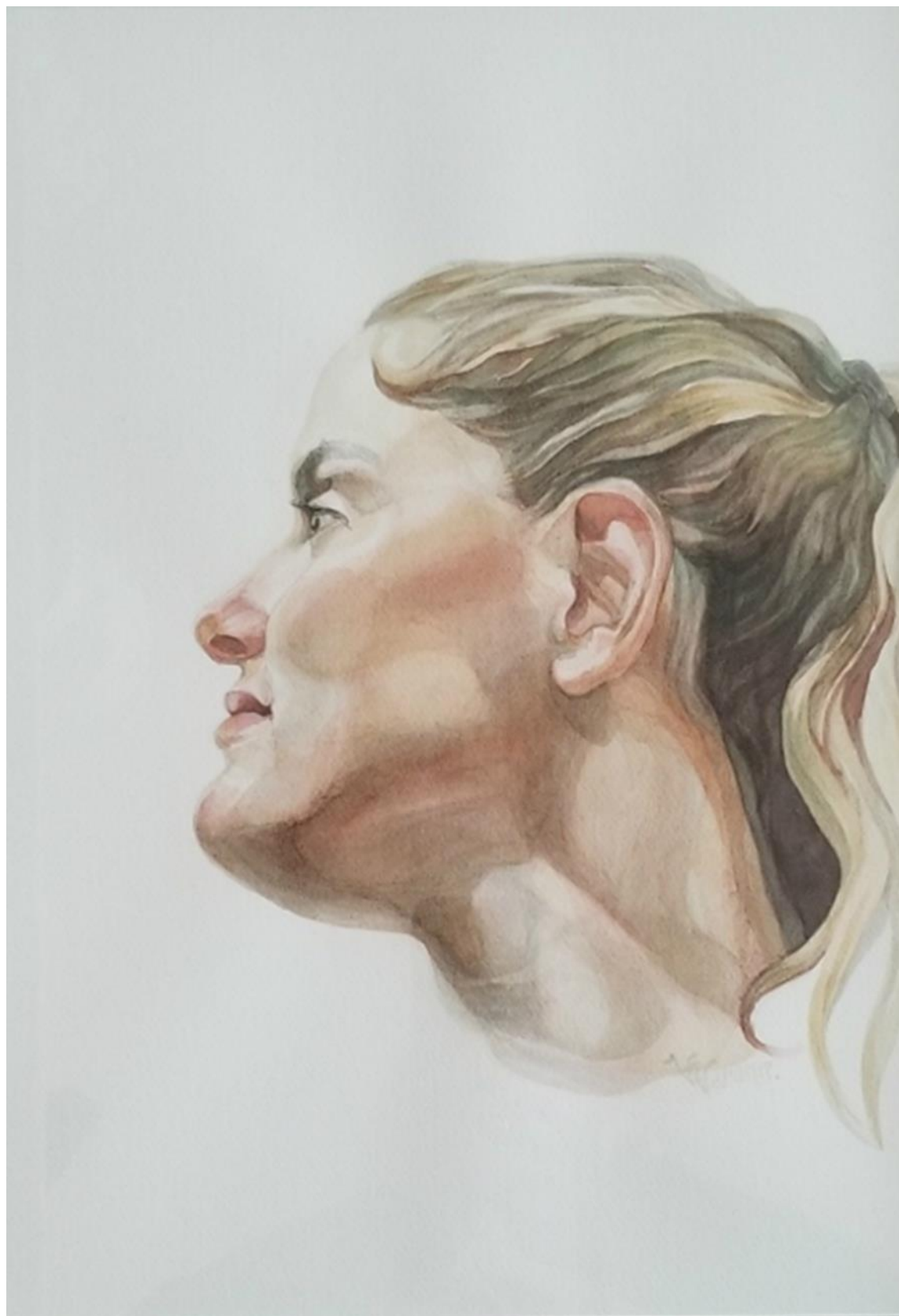
## Соне

Глаза - фиалки ночи  
Из бархата небес.  
Я подарю их дочери,  
Чтобы синей был лес.

Чтоб ярче были звёзды,  
Застывшие в пруду,  
И нежные ей в косы  
Я сны свои впою.

Ну а ещё - закрою  
Изнанкой от небес,  
Чтобы светил росой,  
Хранимый мною, лес.

29 декабря 2005



**Валерия Верон**

**Соня**

**Акварель.**

**Надо просто очнуться, влюбиться...**

Это - ложь, мы - не из праха.  
Наши крылья были в зените!  
А сейчас мы - в оспинах страха,  
Наши души - в удавках быта.

В городах, где змеенье улиц  
Закрывает нам перспективы,  
Нас трансляторы заглушили,  
SOS сигналы не слышат души.

Это - ложь, мы всегда летали,  
Это - каждого сердца биенье.  
Просто, нас во сне обокрали -  
Наложили на нас забвенье.

Наши крылья хранят в тумане,  
Вроде нет, вроде мы их не видим.  
Мы живём в мираже подсознания  
По наитию и насильно.

Кто решился создать эти клетки?!  
Стран, ничтожных правлений, деленья?  
Мы - небесные Света дети,  
Мы - рождённые для паренья.

И ещё вам скажу, что - бессмертны.  
Нету жизни предела - есть дали.  
Мы стареем от модуля мыслей  
И стандартов, что нам навязали.

И ещё есть обман, что - греховны,  
И система всех карм - искупленье.  
Это - ложь, это - наши оковы.  
И законы чужого вторженья.

А смиренны - чтоб были, как стадо.  
Рождены не терпеть, а любить мы.  
И бояться теней не надо!  
Надо просто очнуться, влюбиться.

Сентябрь 2001

### **Посвящается Сергею Есенину**

За что такая боль?! За то, что ты прошёл!  
Как дождь проходит или время года.  
За то, что эта нежная природа  
Почти всегда - пустующий престол.

Есть лес и небеса, дорога, вечность...  
Но не о том, всё это - только фон.  
Лишь изредка блеснёт, как дивный сон,  
И гибнет дух в обличье человеческом.

И в этот миг, когда босой стопой  
Тень тонкая коснётся плоти мира,  
Явление рождается из эфира  
И дышит, дышит тягой неземной.

Осень 2000

\*\*\*\*\*

Не смей! Я - до конца такая!  
Клянусь, не смей!  
К молитве я губами припадаю,  
Иначе - не о ней!

2000

\*\*\*\*\*

И связав судьбу концами,  
И в зубах зажав узлы,  
По-пластунски и локтями  
Мы ползли - те, кто могли.

Голубые боги, внемля,  
Нежный слух прижав к земле,  
С чуткой, трепетной надеждой  
Ждали в синей вышине.

2000

\*\*\*\*\*

Я с тобою вечно буду,  
Белый в куполах.  
Целовать хмельного в губы -  
Упаду в полях.

Ты - бесстыдный и спокойный,  
Страсть моя и смех.  
И высоко с колоколен -  
Васильковый грех.

И, как вздохом бесконечным,  
Пряностью травы  
Мы сольёмся в теле млечном  
Матери весны.

2000

\*\*\*\*\*

Мне снился ты...  
Я в этом не повинна...  
Мне снился Бог,  
Отец мой, муж и сын.  
...Ты уходил, уходят так мужчины,  
Не ощутив единства половин.

Мне снился сон...  
И был тот сон о Боге.  
И молнией раскол в моей груди.  
Я целовать готова была ноги,  
Собой хранить ведущие следы.

Была беда... И снегом я оделась,  
Как в смерть, в пургу...  
И льдом застыл мой крик.  
Я помню всё - я для тебя вернулась.  
И пыткой для меня - с икон Твой бледный лик.

Метёт зима,  
Я в новом женском теле.  
В обновлениях, жмущих, и в расцвете дня.  
И я - мертва привязанностью к цели.  
И я - жива, когда храню тебя.

2000

\*\*\*\*\*

Ты - бес, ты свёл меня с ума.  
Поберегись, и люди - колки.  
И я вонжу свои иголки  
В твои небесные бока.

Пусть - кровь за кровь,  
И дух - в крови.  
Пусть - пульс за пульс,  
И Бог - в любви.

Пусть - соль за соль,  
Но в неба боль  
Уходит молча  
Мой король.

10 августа 1998

\*\*\*\*\*

Я - хрустальная.  
На дне - спит моё вино.  
Отражаю в тишине  
Бледное окно.

За окном - мерцанье дня  
И ветвей наклон.  
Приходи, испей меня,  
Мой пьянящий сон.

Августа 1998

## Посвящается моей подруге Белле

Ты живёшь недалеко  
В домике-игрушке.  
У тебя всегда тепло  
И живут зверюшки.

По дорожке из витков  
Мелкими шагами  
Принесу тебе стихов  
К чаю с пирогами.

В небе включена луна  
Ярко-жёлтым диском,  
Как из сказочного сна  
Дарит светом близким.

Колокольчик отобьёт  
Каплями-звонками.  
- Кто там? Кто ко мне идёт?  
- Открывайте сами.

Тихо в комнате густой  
С синими коврами.  
На диване мы с тобой  
Шепчемся тенями.

Будем долго говорить,  
Щебетать стихами,  
За любовь благодарить,  
Угощать чаями.

Подплывёт к окну луна,  
Приоткроет шторы -  
В нашу комнату судьба  
Смотрит глазом зорким.

Прочертив рукою круг,  
Расставляю точки:  
"... о тебе мечтает друг.  
Ожидает дочка.

Ждут тебя любовь и лад,  
И стихов парение,  
Дома доброго уклад.  
Умиротворенье".

В час прощанья у дверей  
Я махну платочком.  
Запряжешь своих зверей  
Поливальной бочкой.

Я поеду под луной  
С дудочкой и скрипкой  
В деревянной, обручной,  
Дубовой кибитке.

А когда растает путь  
Мой в небесной горсти,  
Свечку не забудь задуть.  
Собирайся в гости.

Октябрь 1995



**Валерия Верон**

**За чаем.**

**Масло / холст.**

## Посвящается Белле

"...Спустить на город стаю бы волчат,  
Чтоб пробежали, всех вокруг пугая..."

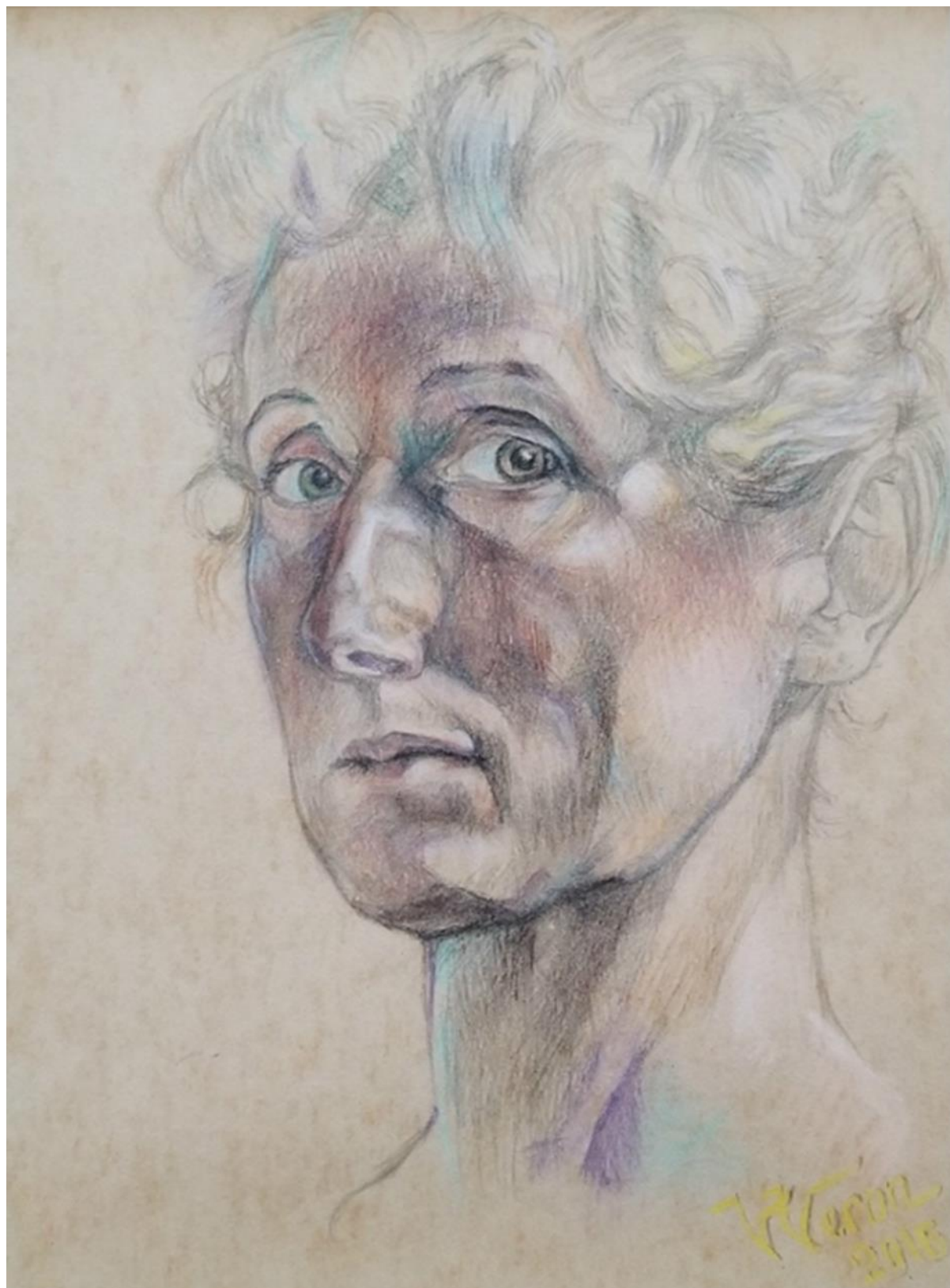
Тебя вижу я вечерней  
Под дрожанье самовара.  
Чай из блюдечка усердно  
Ты сдуваешь в кольцах пара.

Живость глаз под пони-чёлкой,  
Быстрой речи всполох, всплеск.  
Подозрительным галчонком  
В отраженьи нос залез.

Из ладоней, полусжатых,  
Узкой струйкою стихи.  
Беспокойные волчата  
Мчатся в город со строки.

Словно в зеркало, друг в друга,  
Близорукий вперив взгляд,  
Мы стихи и чай по кругу  
Пьём взахлёб и невпопад.

15 февраля - 25 апреля 1992 г.



**Валерия Верон    Автопортрет.    Цветной карандаш.**



## **Поверь в меня. Фату одень**

Бегу сквозь сад. И пустота...  
Тебя в нём нет. Он - эхом страшен.  
Тюль окон дышит, как фата,  
И по ветру летит из башен.

Ров крепости - я на мосту.  
Громады глыба - пальцем в небо.  
И снизу вижу я судьбу -  
Она манит меня побегом.

Ров подо мной - чернее дня,  
И уже жил, и в нём тоскою -  
Моя душа отражена  
С моей кудрявой головою,

И, как гипноз, из бездны рва -  
Склоняюсь ближе к отраженью.  
О, лёгкостью прикосновенья  
Верни меня, оставь меня.

Тронь за плечо... С моста по саду  
В муаровый и тусклый день  
Бегу. И шёпотом, в награду:  
- Поверь в меня - фату одень.

### Послесловие

Сонм рукописей и творений  
Пугает шорохом страниц.  
И строками стихотворенья  
Сползают по карнизу вниз.

Развёрсты окна в вечном крике.  
На ров, на сад, на небеса...  
Белеют лики - в каждом блике,  
И по небу летит фата.

23 октября 1995

\*\*\*\*\*

Рождена в густых болотах и прудах,  
Там, где ахая, хохочет дикий страх.  
Там, где корни вьют корявые стволы,  
Рождена была Землёю от Луны.

Бережѐна была братьями, отцом,  
О лице своём далѐком, неземном.  
А лицо моѐ, как лунный амулет,  
Отражает в этой Яви давний свет.

Братья тѐмные - ночи короли  
Бьются о земле, рвутся из земли.  
Кудри тѐмные, пылкие глаза,  
Сестру нежную берегли меня.

О моей руке - один об одной.  
Глаз зелёных боль - о душе родной.  
Лба поклон и пад - не вернуть назад.  
Мириадой звѐзд поднебесный сад.

Октябрь 1995

\*\*\*\*\*

О, Боже, упаси прийти в себя!  
Я ненавижу фраз скороговорку.  
Зияние глазниц - пустых без глаз.  
И жизни ход - как ходкость поговорки.

О, Боже, помоги сойти с себя!  
Сойти с кругов заезженности мысли.  
Забыть о дне и середине дня  
Ночной Валькирией присниться.

Услышать слух и кругом голова -  
На градус обведённости совиной.  
Прости меня, прости меня невинной  
И отведи ненужные слова.

11 октября 1995

\*\*\*\*\*

Странная моя любовь.  
Я боюсь её коснуться.  
Заглядеться, отвернуться,  
Занозить о глупость слов.

Я боюсь её любить,  
Боюсь ею дорожить.  
И безумия боюсь,  
Но молюсь о ней, молюсь.

11 октября 1995

\*\*\*\*\*

С погремушкой у ушей,  
С пуговкой на тонкой нитке,  
Мы гуляем, и к калитке  
Путешествие малышей.

Скрип коляски - баю-бай.  
Глазки светятся сияя.  
Ты не спи, не засыпай -  
Мы идём с тобой до Края.

Мы до Края Лебедей,  
С смехом, с песенкой-простушкой.  
И калитка встанет книжкой.  
Мы останемся за ней.

11 октября 1995



**Валерия Верон**

**Цветы.**

**Масло / холст.**

\*\*\*\*\*

Вьётся дальняя дорога  
Без приюта, без порога,  
Сквозь туманы и печаль  
В снами виденную даль.

Два овала грустных глаз на луну,  
Жду прекрасных братьев - вас - не уйду.

Сто тропинок, сто дорог - у души.  
Только слух, как тонкий лёд, - не дыши.

Я по льду иду, как сказка луны,  
В лёгкой дымке из своей тишины.

И Синай - из синей тучи гора,  
И дорога от видений бледна.

Свечкой теплится мой странный пожар.  
Это лунных моих братьев белый дар.

У лица плывёт дорога с фонарём,  
Мой ущелию глубокий поклон.

А в ущелье у подножья горы  
Клочковатые туманные сны.

И в рождении круглом луна,  
Всё кивает грустным ликом она.

Цвет ладоней, как розовый кварц  
На протянутых нежных руках.

Два овала светлых глаз на луну  
Ждут крылатых братьев, вас, не уйдут.

Сентябрь 1995

\*\*\*\*\*

Смех и звон, и шум имён...  
Я от эха - без сознания.  
Давит горло горький ком -  
Страшный сон воспоминанья.

Смех и шёпот, шуток плеск.  
Мне до вас не дотянуться.  
Помашу рукой - смеются.  
Отвернусь - обиден смех.

Как из блюдца, из ковша -  
Из ладоней - льда хрусталь.  
С бедной бледностью лица  
Обращаюсь в вашу даль.

Страх и свет, и смех, и страсть -  
Это ваш хрустальный звон.  
Сколько ласковых имён  
Довелось мне в нём узнать.

Я глазами вслед плыву.  
Благодарна, что жива.  
Что сумею, то спою  
Из мечтанной из себя.

Я - такая, как я есть.  
Мой поклон вам до земли.  
Назову я в вашу честь  
В будущее корабли.

Сентябрь 1995

\*\*\*\*\*

Нрав мой - разный, нрав мой - страстный,  
Нежный, бледный, водяной.  
Он меняется в окраске  
Не со мною, а с тобой.

Он с тобою - только ярче.  
Если я печаль - в тоску.  
Если я бледна, то жарче  
Я с тобою люблю.

Август 1995

\*\*\*\*\*

О, тишина во мне!  
Из пустоты, как звёзды, - лица.  
Ты - там, я вижу.  
Ты молчишь и тишиною этой дышишь.

Бездонна боль, прозрачен свет.  
Как сквозь стекло, прильнув глазами,  
Я пристально гляжу на след,  
Оставленный в душе веками.

Протянута твоя рука,  
Моя - с мольбою покаянья.  
Безумна я, и от сиянья  
Безумен ты и страсть твоя.

Не подойти. Шаг мерит век  
Оцепененьем расстоянья.  
Сквозняк гудит судьбой изгнанья,  
Но на круги вернётся бег.

Август 1995

\*\*\*\*\*

Обижать тебя не буду.  
Обведу помадой рот.  
Отпечатком красным губы  
Наложу на твой живот.

Отойду слегка в сторонку,  
Облизнусь, как пьяный кот,  
Под гармошку с переборкой  
Колдовать пойду в народ.

Август 1995

\*\*\*\*\*

Солнце бьёт в овал окна.  
В серой комнате – дыра.  
Подлечу к ней, встану в раму  
Разноцветного стекла  
И застыну очень прямо  
Свечкой чёрного зрачка.

Август 1995

\*\*\*\*\*

Я иду легко в сандалиях.  
Звёзды из стекла звенят.  
Я танцую в лунной дали,  
Оторвавшись ото дня.

И, как тяжесть притяженья -  
Кухня, ужин, колбаса,  
Бесконечность униженья -  
Бесконечность бытия.

Кто я? Где я? Бег - безумен.  
Бегать от земли до звёзд  
По прекрасной Аллилуйи  
Из моих хмельных волос.

Боль - отравы, выпью зелье -  
Горечь терпкого вина.  
Охрани моё веселье,  
Ибо буду пить до дна.

Август 1995

\*\*\*\*\*

Был яд в стакане.  
Кто-то выпил яд?!  
И все сидят и ждут в недоуменьи.  
И нет смятенья.  
И во все глаза глядят -  
Бывают недоразуменья!

Кто выпил яд?!  
Счастливчик будет кто?!  
Стремительно к пальто бросаясь,  
Закутываясь в мягкие манто,  
Все в двери рвутся, разбегаясь.

Все - по домам,  
Все ждут своей судьбы!  
Семья глядит и мерит по секундам.  
Все рты в огромной воле сведены,  
Но тянутся часы раздумья.

Был яд в стакане.  
Кто-то выпил яд.  
Счастливчик найден.  
Каждый о нём знает.  
И вырастает в бесконечный ряд  
За ядом очередь живая.

На землю так пришла её мечта -  
Дарован яд и радость осознания.  
И все в великом ожиданьи -  
Стаканы вдохновения гранят.

30 августа 1995

\*\*\*\*\*

В детской комнате покой.  
Тихо ходит домовой,

Колокольчик приглушив.  
Шёпот маминых молитв...

Лаской тает под подушкой.  
Согреваемый игрушкой,

С медвежонком мальчик спит.  
Плюшевый покой хранит

Мышка - маленькой подружке.  
Сок застыл в двурукой кружке...

Спит на улице фонарь -  
В кобальт неба, как янтарь,

Набалдашником горит.  
Суматоха звёзд царит.

Перелёты и паденья,  
Судеб хитрые сплетенья.

И луны спокойный лик  
Чудом охраняет миг.

Лето 1995

\*\*\*\*\*

Почему я из печали?!  
Кто меня такой создал?!  
Почему из лунной дали  
Мой виднеется овал?

Почему из чёрной ночи  
По отбеленной душе  
Трещины идут и порча  
На прекрасном серебре?

Руки сомкнуты в овал,  
Ты развёл, поцеловал.  
Свет и звон, и шёпот стих,  
Пробил час, и час был лих.

Страшен путь паденья - грязи.  
Кто был князь - бежит из князей.  
Жизнь мутит, но серебро  
Свет хранит - я из него.

Август 1995



**Валерия Верон Натюрморт с золотыми часами. Масло**



\*\*\*\*\*

Мы - муравьи, но созданы тобою.  
Твоё дыханье нам волнует грудь.  
Прости мне дерзость, но в тебя порою  
Могу кинжалом гордости метнуть.

Нет рабства в крови, рвутся вены боем.  
Я не просила, ты пришёл, даря.  
Запомни, что распахивая двери,  
Я отпускаю, слова не беря.

Я не желаю знать твоих сомнений.  
Они - пощёчина, и я горю стыдом.  
В моих прозреньях нету подозрений,  
И я с тобой, как я с самой собой.

Соблазн уйти во мне живёт твореньем.  
Я - дочь земли, и я её люблю.  
Я верю, что твоё благословенье  
Заслуживает каждый лилипут.

Я - гром в ничтожном, но прошу прощенья  
За боль, царапину, нечаяно нанеся.  
И на колени встану, и с волненьем,  
Как человек, тебе скажу: "Люблю тебя".

10 августа 1995

\*\*\*\*\*

Жизнь кружится... Не успеть  
Мне за ней поспеть.  
Отливает серебром  
Прядей моих медь.

От невысказанных слов,  
Полных доброты,  
Остаются только снов  
Светлые мечты.

Я хромаю и спешу,  
И пишу стихи.  
Отдыхаю на ходу.  
Отвожу грехи.

Не поспеть мне за собой  
В круговерти дня.  
Машет мне моей рукой  
Издали судьба.

26 июля 1995

\*\*\*\*\*

Ах, не поспеть?! Так нет же, я успею.  
Пришпорю пятками безумного коня.  
И, высадив размашистые двери,  
Я догоню и обгоню себя.

Мы - рядом, мне опять не отдышаться,  
А ты спокойно продолжаешь путь.  
Мне улыбаешься - не стоит надрываться -  
Приди в себя, сама собою будь.

26 июля 1995

\*\*\*\*\*

Найти себя! Где это средокрестье?!  
Меня штормит людская суета,  
И я опять теряю равновесье  
И не иду - верчусь вокруг себя.

26 июля 1995

## **Мы хранимы любовью...**

Пусть колебания свечей  
Прибой осветит и камней  
Прекрасных блики.  
Где пеною белеют лики,  
Шурша барашками кудрей.

И Ты, вступая в полосу  
Подлунного седого света,  
Мечтаешь с нами до рассвета  
И пьёшь дыханием росу.

В изысканной, изящной гамме  
Играет серебро в тумане.  
И отступившая волна  
Любовью тоже вся полна.

И мир хранит раскаты грома,  
Как ожидание дождя.  
И носит звёздные короны  
Твоя седая голова.

И тем сильнее она любима,  
Что мы - вина твоим сединам,  
Что огорчениям - вина,  
И что тобою прощена,  
И добротой твоей хранима  
Людей печальная година.  
Их душ прекрасная волна.

Пусть колебания свечей  
Осветит музыкою нежной  
Старания твоих детей,  
Ведомые твоей надеждой,  
Определённость их путей  
К тебе по полосе прибрежной.

21 июля 1995

\*\*\*\*\*

Выпал картой - дальний путь,  
Мне его хранить.  
Все заветы не забыть,  
В узелок сложить.

Ноги вставить в башмаки.  
В двери постоять.  
Обе детские руки  
Крепко в руки взять.

По сплетению дорог,  
В дальние края,  
Понесёт наш узелок  
Вся моя семья.

За морями, в тишине,  
На Поклон-горе,  
Принесём огонь в себе  
В вере и добре.

Охрани наш долгий путь,  
Охрани наш кров,  
И друзьями будет пусть  
Ширь твоих даров.

18 июля 1995

## **К Александру Македонскому**

Пальцы тонкие бегут,  
Набегают на страницы.  
И шуршат, шуршат ресницы  
Перебором дробным букв.

Золотые корешки книг,  
Застигнутых в полёте.  
На одной застывшей ноте  
Имена во мне встают.

За роялем суета,  
И волнами клавикорды  
Раздвигают стены - фиорды  
Затопляют берега.

И, как якоря, ключи  
Падают на дно со звоном.  
И с почтительным поклоном  
Ожидают нас плащи.

Башен бой, крутой подъём,  
Нас встречают стен приходы.  
Освещает факел своды.  
Мы по лестнице идём.

Скрещенных мечей почёт  
Провожает нас до залы.  
Римских пехотинцев ала  
Открывает нам проход.

Мозаичные полы  
С центром в башне Византии,  
Маятник Святой Софии  
Отмеряет путь Луны.

Пусто всё, к кому пришли?!  
Чьи глаза глядят повсюду?!  
Отделяясь от стены,  
Нам кивают тени-люди.

От сандалей вверх ползёт  
Взгляд, растерянный в сомненьи.  
Александр в светлой тени  
Ободряет нас и ждёт.

И глаза в глаза слились  
Сквозь века зрачки-туннели.  
Сколько жизни отвели  
На намеченные цели?

На ладонях знак - судьба.  
Линии, переплетаясь,  
Зацвели, и два крыла,  
В бесконечности метаясь.

Башен бой и плеск песка  
Затянул пустыней фиорды,  
И у самого виска,  
Словно выстрел, - профиль гордый.

С громом рухнул на пол том,  
Подминая цепь страничек.  
Утешительниц-сестричек  
Полон мой прекрасный дом.

Как тоска, издалека,  
У заветного окошка  
На меня глядит рука...  
Подожди меня немножко.

13 июля 1995



**Валерия Верон**

**Беседа.**

**Масло / холст.**

\*\*\*\*\*

Ты не так нарисовал.  
Я не так всё прочитала.  
Но прекрасное начало  
Ты веками целовал.

С тем, любовь творца  
Вечно полнятся сердца.  
Бледной, слабой, как смогу,  
Я собою сберегу.

1995

\*\*\*\*\*

Я - кудрявая, как роза,  
С миллионом завитушек.  
Из развёрнутых ладошек  
Вылетает рой веснушек.

Как конфетку из обвёртки,  
Вынимаю, пальцы вёртки,  
Что-то новое творю  
И в кудрях идей парю...

13 июля 1995

\*\*\*\*\*

Колокольчик, дай напиться  
Мне голубенькой водицы.  
Горлышко прополоскать,  
Пташкой лёгкой петъ, свистать.

А потом набраться воли,  
Щёки ветром разогнать  
И могучим, на просторе,  
Колоколом бить, вещать.

Все соборы и звонницы  
Из меня придут напиться.  
Мощью праведных идей  
Напои меня, налей.

Колокольчик, дай напиться  
Мне голубенькой водицы.  
Дай с тобой передохнуть,  
Чтоб начать мой Крестный путь.

13 июля 1995

\*\*\*\*\*

- Кто там в углу?! - Я - сторож твой!  
Хожу тихонько по пятам  
И незаметно тут и там  
Шуршу опавшею листвою.

- Что сторожишь?! - Покой сердец,  
Взлёт головы, осанку слов,  
Храню тебя от пустяков,  
От лавров - твой храню венец.

- Зачем пришёл?! - Был послан Вам,  
Завещан мудростью отцов.  
Ты обещание мне дай  
Из лавров не носить венцов.

- Что ты чудишь? Какой венец...  
Печальный дом, усталость рук...  
И за портьерами конец  
Мерещится мне, милый друг.

... Ну, хорошо. Не миновать.  
Дай приклониться головой,  
Перед дорогою поспать.  
Присядь со мной, побудь со мной.

- Уснула... Твой храню покой  
И голову седых кудрей  
Венцом украшу из идей,  
Дорогу ж засвечу с зарёй.

7 июля 1995

\*\*\*\*\*

О, это – я,  
я узнаю свои черты.  
Как пела я, как я ждала,  
не знаешь ты...

Расстрелы, обыски, пожар,  
Метель, озноб...  
Постель, рыдающий рояль  
И стук сапог...

Сырые стены, каблуки -  
Обход, мороз...  
И миски, полные муки,  
Воды и слёз.

Как оплатить и отогреть  
Мне каждый миг?!  
Злодейством канувшей судьбы  
Мой прежних лик.

От обязательства векам  
Дрожит рука.  
Какую клятву принесёт  
Моя строка?

Строка молчит. Мой отбыт срок.  
Открыта дверь.  
Прикладом в спину - за порог -  
Толчок - поверь...

5 июля 1995

\*\*\*\*\*

Из доброты и тишины  
Растут кусты.  
Их осторожные шипы  
Цепляют сны.

А сны плывут, как облака,  
Как низкий дым.  
Из приоткрытого окна,  
Где мы не спим.

Под абажуром тёплых роз  
Шуршат листы.  
От прошлых записей и слёз  
Ослепли мы.

Воспоминания и свет,  
И ход судьбы  
И в неоконченность их лет  
Мы включены.

Недоговоренностью слов  
Полны стихи.  
И мы - заложники веков  
За их грехи.

Сквозь шум балов, звон хрусталя -  
Печальный лик.  
И чья-то тонкая рука  
Мой жжёт дневник.

Лето 1995



**Валерия Верон      Французский стиль.      Масло / холст.**

\*\*\*\*\*

Я - дочь твоя,  
иду твоим путём,  
Но ощупью - с в даль  
долгими руками...

Кто в мудреца или  
слепца  
Осмелится, польстится кто  
в святого  
бросить камень.

Путь долог. Нету в нём  
побитых от камней.  
Ибо хранишь своих детей  
Желанием прийти  
И засветить рассудок.

Июнь 1995

\*\*\*\*\*

Все сомненья и печали  
Мы давно с тобой замяли.  
Всё, что будет впереди,  
Открывай глаза - гляди.  
Всю любовь, успокоенье,  
Сил высокое стремленье,  
Весь изыск и точность чувств  
Ты получишь от искусств.  
Так что - крепни и мужай,  
И меня не забывай.

5 июль 1995

**Молитва**

Не покидай меня в пути.  
Глотком любви не обнеси.  
Не отходи, когда споткнусь  
И от усталости склонюсь.  
Утешь в тоске и в тени снов.  
Дай осознать, что есть любовь.

Июнь 1995

\*\*\*\*\*

Раскатить себя, как баржу,  
Дать гудок и понестись  
По реке огромной, гладкой  
Вертикально - прямо ввысь.

Трав и птиц переполох,  
Всех застала я врасплох.  
Вздрагивают от толчка  
Баржи мощные бока.

Баржа, не теряя вес,  
Тащит землю до небес.

Июнь 1995

## Божественное материнство

Пьёт из вазы сон хрусталь.  
На диване дремлет шаль.  
Сердцем ёкают часы.  
Знаю, в комнате есть ты.

На кровати тихо сяду,  
Ты присядешь мягко рядом,  
Улыбнёшься, поглядишь:  
"Почему ещё не спишь? "

Я вчерашние несчастья  
Разверну из кулаков.  
На подсиненных запястьях  
Покажу следы оков.

Всё - без слов, скороговоркой...  
Станет в комнате темно,  
И морозной белой коркой  
Вдруг затянется окно.

Ты внимательно рассудишь,  
Поднесёшь свечу, в глазах  
Одиночество задуеть,  
Отогреешь детский страх.

Все вчерашние обиды,  
Всё, что делалось в бреду,  
Я забуду и невинно  
На плечо рыдать приду.

Разметавшись на кровати,  
Как в болезни перелом,  
В взмокшем мамином халате  
Я усну спокойным сном.

10 мая 1995

\*\*\*\*\*

Холодом озёрным  
Стыннут берега.  
Покосилась, дёрном -  
Ветхая изба.

Ельником забора  
Спрятан небосвод.  
Ломтик мухомора  
Ест облезший кот...

Сказка-небылица,  
В ней - большой урок:  
"Чтоб не заблудиться,  
в каждом из нас – Бог!"

10 мая 1995

\*\*\*\*\*

Я на облаке катила за тобой.  
Я махала тебе издали рукой.  
И глаза твои небесной глубины  
Отражали мои белые челны.

10 мая 1995

\*\*\*\*\*

Ты сидел на сосне.  
Ты махал мне рукой.  
Ты - огромный такой.  
Ты - весёлый такой.

С незабудками глаз  
И корой бороды,  
Ты закручивал ветер  
В барашки воды.

Я в ладоши лучи  
На поляне нарву.  
Я бросаю тебе.  
Я весною живу.

Машет соснами лес.  
Ты хохочешь с небес.  
В брызгах блещут стволы  
Янтарями смолы.

10 мая 1995

\*\*\*\*\*

Я бегу по взлётной полосе,  
Я машу высокими руками.  
Не взлетает что-то там во мне,  
Не заводится мотор стихами.

От сандалий уже нет следов,  
Голубой волною горло сохнет,  
Но опять во мне набор узлов,  
И опять мотор упорно глохнет.

И тогда я с четверенек - в даль,  
Голову закинув до лопаток.  
Полюблю... И от натёртых пяток  
Оторвётся всей земли печаль.

9 мая 1995

\*\*\*\*\*

Зайчик солнечный сидит  
И с меня не сводит глазок.  
Я от шёпота молитв  
Уплываю в шёпот сказок.

Мой младенец не рождён,  
Но зовёт, как колокольчик.  
Сколько ласковых имён  
Для тебя готовят, мальчик.

Занавесок светлых вздох...  
Угол неба над кроватью.  
Золотистой прядкой мягкой  
Нас одарит нежный Бог.

Я из двери выну ключ,  
Ветер в скважину ворвётся,  
Надо мною рассмеётся -  
Как прекрасна жизнь вокруг.

Осторожными руками  
Я в судьбу открою дверь,  
А они меня - стихами  
Закидают: "Ну, поверь!"

9 мая 1995

\*\*\*\*\*

По полянам знойных снов  
Бродят облака коров.  
И медовая река  
Тянет трель из ручейка.

Запах лета... Не открыть  
Глаз дремотных в тёплой неге.  
Стая ласковых молитв  
Надо мною реет в небе.

Я - большая, великан  
У подножия вселенной.  
Меня сладкий сон-дурман  
На перинах мягких нежит.

Шмель тяжёлый прогудит,  
Второпях ударит в щёку...  
Да хранит нас сон молитв  
От кошмарных снов эпохи.

9 мая 1995

\*\*\*\*\*

Слов я нежных не найду -  
Благодарность рассказать.  
Я иду, и я стою,  
И я падаю опять.

Не поддержку в трудный путь,  
А в прощенье и в любовь  
Мою душу завернуть  
Я прошу от холодов.

Я должна пройти сама.  
Искупить вину и боль.  
Я не жду, чтоб Мать-земля  
Превратила в сахар соль.

Обопрусь на пояс свой  
И с поднятой головой  
Я иду на вечный бой,  
Тяжкий бой с самой собой.

Победителей в нём нет,  
Но с пройдённостью пути  
Всё ясней я вижу свет,  
Всё прямей к нему идти.

11 апреля 1995

## **Наставления Господа**

Не пиши, ты, грустных стихов.  
Растряси их, как горстку звонков.

Из всего, что уходит в печаль,  
Обретаешь ты новую даль.

За стихами беги, торопись,  
Не грусти, не горюй, не садись,

А когда ты устанешь бежать,  
Вспоминай, что ты - добрая мать.

Что головки - не выше стола -  
Обогреть и утешить должна.

И ещё вспоминай, что жена  
И что к мужу нежна и верна.

И друзей не забудь вспоминать,  
Защищать и в беде поддержать.

Не забудь про отца и про мать,  
Впопыхах не забудь их обнять.

В каждый миг и полёт на земле  
Посылай благодарность ко мне.

Да свечей не жалея зажигать,  
И светлей тебе будет писать.

11 апреля 1995

\*\*\*\*\*

Знакомы мне твои черты  
И взгляд незрячий и горячий.  
Из переулочков Москвы ты  
Ждёшь и в арках мне маячишь.

Не уставала быть шальной.  
Вступала в незнакомость улиц,  
И с близорукостью безумиц  
Брела с поднятой головой.

И на печаль надев колпак,  
Под ним - всё, что не получалось,  
Всё делала совсем не так,  
Как полагалось, как считалось.

А ты меня не узнаёшь,  
Не отрывая взор с прохожих,  
Так пристально меня ты ждёшь  
В совсем других, со мной не схожих.

28 апреля 1995

\*\*\*\*\*

В зелёное окно бренчит весёлый дождь,  
На переборах ветром задыхаясь.  
"Ну, что?! Безумное веселие даёшь?"  
"Даёшь!" - я тихо улыбаюсь.

Разбиты стёкла, зелень разлита...  
И с тучею галопом и в обнимку,  
Расталкивая полные бока,  
Я мчусь на голубую серединку.

Летит листва, хохочут воробьи,  
Крылатые сандали промочила...  
И вверх меня уносит от земли  
Искристая, смеющаяся сила.

10 апреля 1995

\*\*\*\*\*

Беспокойная я птица...  
Мне не спится, не сидится,  
Тянет в форточку летать,  
Перья чистить и кричать...

Расплескать переполохом,  
Как в предпраздничные дни.  
Кубарем в чертополохе  
На себя собрать репы.

Отпечатать лапкой лужу,  
На заборе поторчать...  
Мне для счастья мало нужно –  
Только петь, любить, летать...

10 апреля 1995



**Валерия Верон**

**Завтрак.**

**Масло / холст.**

\*\*\*\*\*

Ветвистой яблони рука  
 Цветами тянется к тетради,  
 И вензелем кудрявой пряди  
 Означена моя строка.

Туманно проступает даль,  
 Пугая тёмные ресницы,  
 И шкуркой, сброшенной, ложится  
 К ногам оброненная шаль...

И безотрывно, в тишину,  
 К прудам с затянутой водою,  
 Неповторимую судьбою  
 Я ухожу, я уношу.

12 февраля 1995

\*\*\*\*\*

Упала лунная струна  
 На синеву лохматых веток.  
 Стволов смолистых тишина  
 Еловой шубою одета.

По мягкой хвое - босиком -  
 Невинностью ступаю детства,  
 И бережно хранят младенца  
 Седые руки стариков.

Над головою сон склонив,  
 Как вход в иное измеренье,  
 Даруют нам благословенье  
 И вдохновение молитв.

И в сводчатом туннеле лет,  
 Среди полос теней и света  
 Блуждают светляками дети,  
 И их хранит извечный лес.

13 июля 1994



Валерия Верон

Сквозь зеркало.

Масло / холст.

\*\*\*\*\*

Вам не понять ...  
Бесмысленно тараща блюдца,  
Безвкусным ртом жуя сметану счастья.  
В зените сытость!  
Подоблабами - скудость!  
Здоровых особей - практичное зачатъе.

Вам не краснеть  
От ощущенья власти.  
У входа в храм не преклонить колена...  
Ну а от тлена,  
Как и от зачатъа,  
Вас охранит пакет полиэтилена.

Лето 1994

\*\*\*\*\*

Иной земли я не узнаю.  
Другой стране не поклонюсь.  
Но я тебя боюсь, боюсь,  
И я к тебе не возвращаюсь.

Рукою жёсткой и сухой,  
Как мертвецу, закрыла очи,  
И я впадаю в память ночи,  
И я лечу к себе домой.

Парю вдоль улиц тишины,  
Смотрю в прозрачные витрины,  
И, как аквариумы, мимо  
Плывут троллейбусы-гробы.

И в каждом, отпечатком лет,  
Печальный пассажир полночный,  
Чей незнакомый профиль точно  
Мой повторяет силуэт.

Я покидаю скорбный дом  
И издали, неотвратимо,  
Судьбы моей лежат руины -  
России вечной и больной.

8 марта 1994

### **Мы вступали в равенство**

Мы дошли с тобой до точки.  
Оторвавшись от сандалий,  
Мы спина к спине стояли.  
Кто из нас тогда был тенью?

Мы молчали, наполняя  
Хрупкость тела, как бокалы,  
В равенстве вступая,  
Плотно, бледно веки смежив.

Ты ушла, ступая босо  
В куст чернеющей сирени.  
Оторвавшись, я от тени  
Вверх рванулась в абсолюте.

Ослепляясь белой болью,  
Равновесие теряя,  
Равноденство ощущая,  
Я легла к сандалям тенью.

Декабрь 1993

\*\*\*\*\*

Не в лесу, не над равниной,  
В тёмной комнате сырой -  
Беспокойный глаз совиный,  
Крыльев страх и непокой.

Человечье тело пряча,  
Вся - в неясность сквозняка,  
Жёлтым глазом в ночь маячу  
Морзом чёрного зрачка.

Слух ночной, вселенский, птичий -  
В прежний век и в страшный год -  
Белых масок хор скрипичный,  
Белых судеб крестный ход.

Май 1993



**Валерия Верон Пробуждение Кариатид. Масло / холст.**

\*\*\*\*\*

Бисерную память мыши растащили.  
 Мелкими зубами грызли в темноте.  
 По полу катали, в щели закатали,  
 Тут же позабыли в сварливой суете...

В доме чужом  
 С высоким окном,  
 С басовым крюком,  
 С бессонным ничком.

С детской душой  
 Жил Непокой.

13 ноября 1993

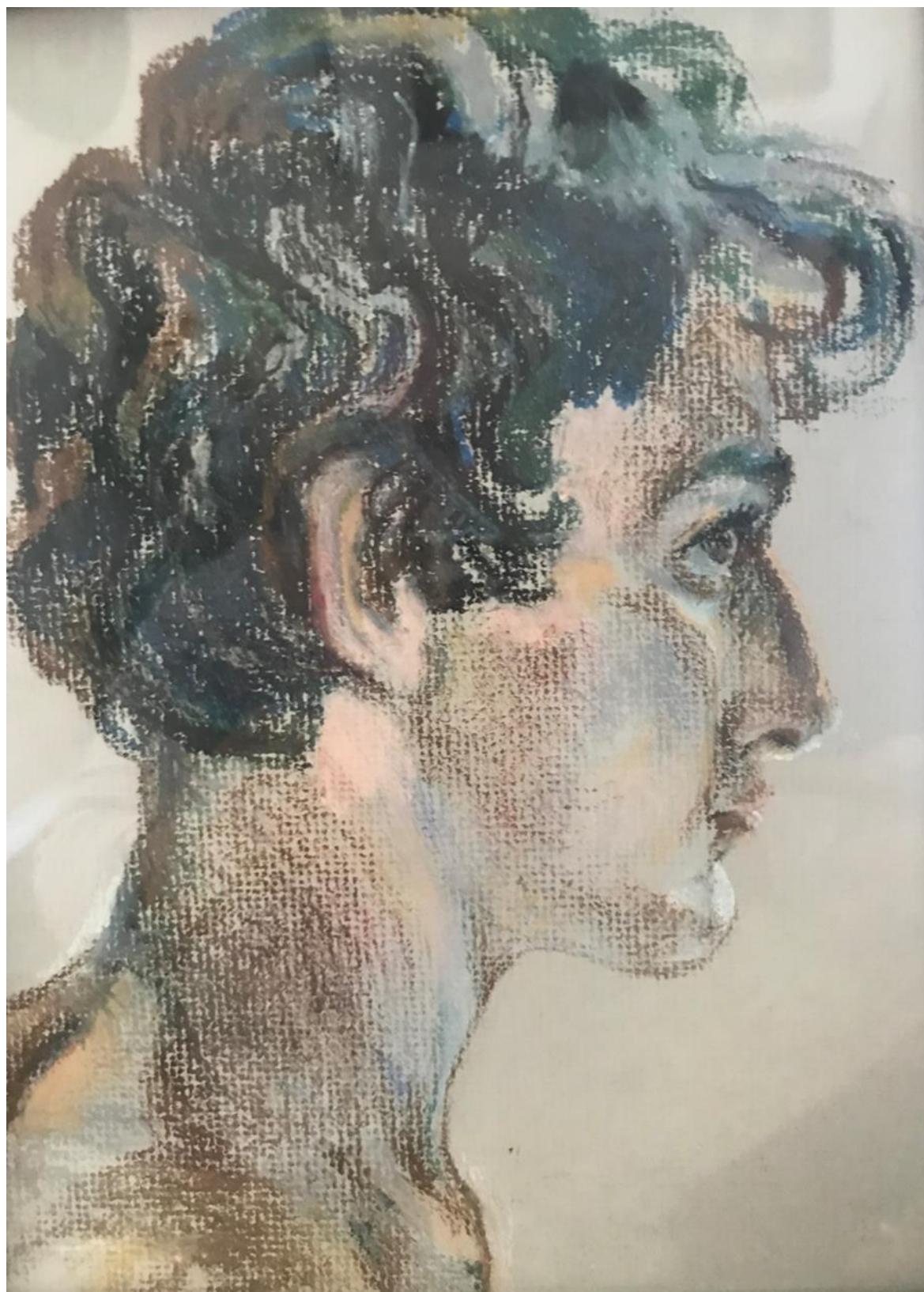
\*\*\*\*\*

Тень сословья, веками томящая, -  
 Уходящему - уходящая...

Платья из осин зелёные.  
 Не надёванные и не новые.  
 Всё глядящие в уходящее -  
 Из расстрелянных глаз глядящие.

И бредущие караванами,  
 От осин, и от слёз полупьяные,  
 Не гонимые и не званные,  
 Не родимые и не жданные,  
 Неприкаянно-покаянные -  
 Меж осинами - за туманами...

Июль 1992 - Июнь 1993



**Валерия Верон**

**Марк.**

**Пастель.**

\*\*\*\*\*

Я помню их.  
 Я мимо них прошла.  
 Они так ждали и во все глаза глядели,  
 Не узнавая в непохожем теле...  
 Я мимо них прошла  
 и ждут они доселе,  
 Как я ждала в иные времена.

24 сентября 1992

\*\*\*\*\*

Как тянет память  
 отпечатком лет.  
 Там в сохранённом времени живут:  
 Рассохшийся паркет  
 и кухонный уют,  
 И над тетрадкой детский  
 силуэт,  
 И церковь Трифона,  
 глядящая на пруд...  
 С семнадцатого века -  
 пруда нет.

29 января 1993

\*\*\*\*\*

Пыль зеркала,  
 столетник на окне.  
 На пианино шёлковый корсет.  
 И роспись - детских  
 пальцев след,  
 И отраженье глаз в стекле.  
 И церковь Трифона,  
 глядящая вослед.  
 Бесстолпный храм -  
 в бесстолпный век.

29 января 1993

**Ухожу в проёмы сквозняком...**

Пустота, монетами звеня,  
Кружит - дышит бедрами упруго,  
И в воронку листья и тела  
Льются бесконечные по кругу.

Завывает ласковой тоской,  
Под ворота щупает мыском...  
В плащ пустой задёрнут с головой,  
Ухожу в проёмы сквозняком.

В петли глаз сухих не застегнуть...  
Кануть в осень с разведённости мостов.  
И пуститься в стылый Млечный Путь,  
Неподвижный от забытых слов.

Облака с незрячих луж глядят.  
Завируха доедает лес.  
Непонятно и пугающе кричат  
Уходящие за занавес небес.

11 января 1993

\*\*\*\*\*

Над России бугром,  
Над проросшим горбом,  
Моросящим холстом -  
Неба рвань - лоскутом.

Узловатым стволом,  
Кроной, венчанным лбом,  
Мы стоим, мы храним,  
мы несём.

Окна ждут под холмом,  
Как глаза за крестом.  
Закрываются веки  
Отбеленным льном.

И на крышу и крышку -  
Отпущенный дом,  
Равно принятый падает  
Гром или ком.

На подворье,  
С затворенным наглухо ртом,  
С колокольни  
История бьёт языком.

Вымеряя, по-своему,  
Купольность лбом,  
Мы храним, мы несём,  
Мы стоим под крестом.

8 января 1993

## **Снег**

Всё так же тянет тусклым светом  
Из-под забитого окна.  
Всё тем же ликом-силуэтом  
По небу катится луна.

И слёзы с щёк худых иконных  
На губы с горькою каймой.  
И на дорогу, так исконно,  
Былинно, снег идёт густой.

Снег тишиной шуршит и манит...  
И в сети, в шёпот, за собой  
Луна плывёт, плывёт и канет  
В дорогу, в бездну с сединой.

8 января 1992

## Романс

Холсты белеют полотном  
И тают парусами в дымке.  
Уходят души-невидимки,  
Нас покидая за стеклом.

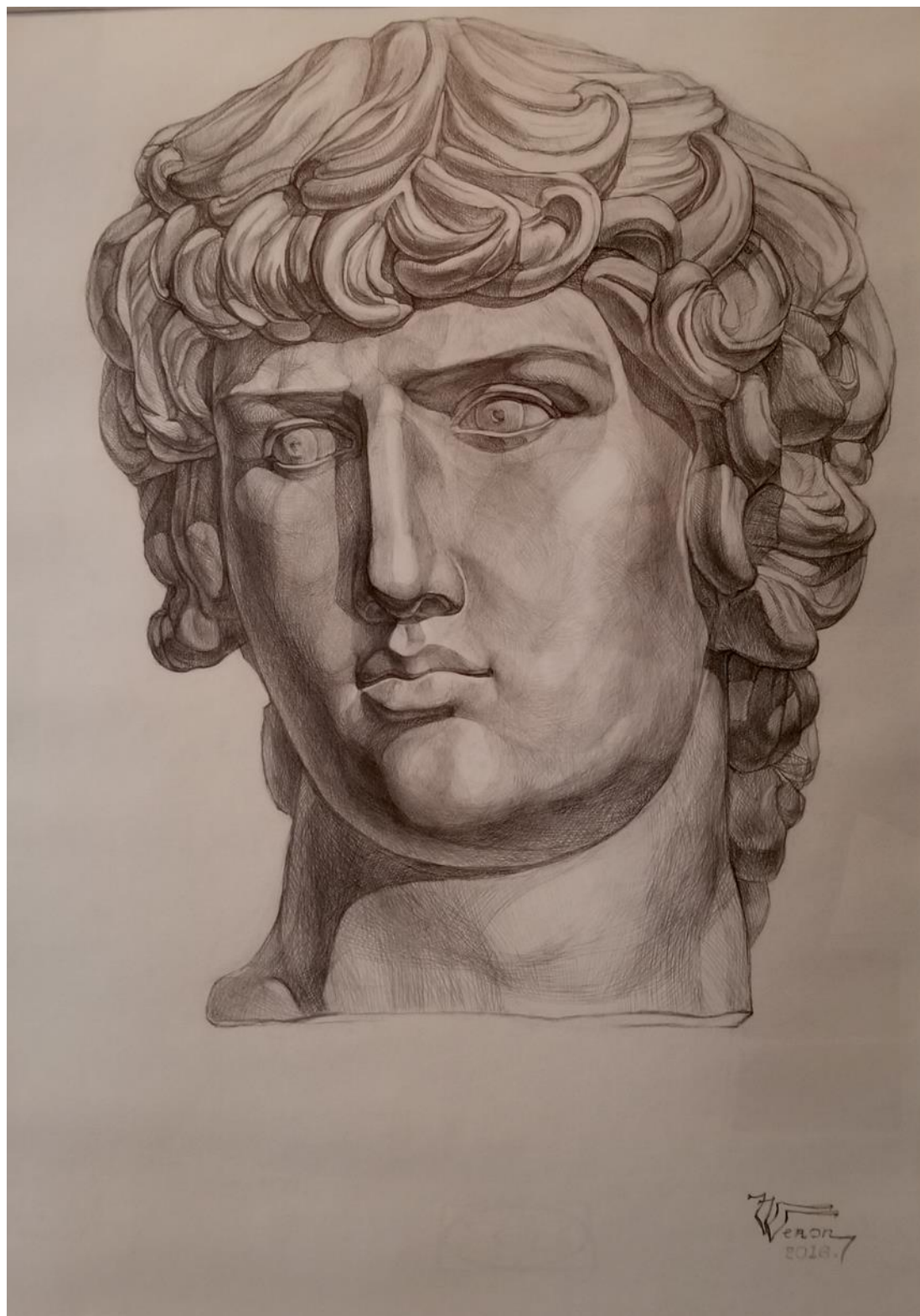
И взаперти, нахлёт дождём,  
Бежит по музыкальным крышам.  
Так сердце в пустоте мы слышим  
И замираем - в рам проём.

Пугает темнотою склад.  
И запах - древесины тела -  
Бумагой белой, отсырелой  
Врезается в прощальный взгляд.

А за окном - набухший сад,  
Клонящей головы сирени,  
На слишком явные виденья  
Свой проливает аромат.

И бесконечность за углом,  
В тени неявственной аллеи,  
И наши души, тяжелея,  
Бредут, омытые дождём.

16 октября 1992



**Валерия Верон**

**Антиной.**

**Карандаш / графит.**



## **Две Лунные Сонаты:**

### **Театр**

Заглянул в меня овал  
Любопытством, не мигая,  
Ничего не выражая,  
Как луна, в воде стоял.

Белых масок хоровод -  
В одномерность декораций...  
Глохнет гулкий рот оваций,  
Каменеет, охнув, свод.

И танцующий овал,  
Еле слышным клавесином,  
По развалинам старинным,  
Так забавно и невинно,  
Убегая, мне кивал.

21 июля 1992

### **Детская комната**

Квадраты окон в темноту...  
И любопытство, и прохлада,  
Отодвигая шторы взглядом,  
Вступают в тени и мечту.

Кровати синие, дыша,  
Прозрачные смежают веки.  
На белых облаках спят реки  
Волос - полынная душа.

Упругой музыкой полна,  
За переплётом, крест хранящий.  
Здесь каждый детский сон - летящий,  
И каждый детский лоб - луна.

21 июля 1992



## Романс

Из оловянных кружек - чай,  
И руку ручкой обжигает.  
Гитару эхом повторяет  
Души осипшей рваный лай.

Щекой о закоптелый бок -  
Чужое ощущая детство.  
И слёз, неданное блаженство,  
Кадык ломающий глоток.

От чёрной нашей немоты  
И глубины, давящей веки,  
Незрячие роняем лбы  
На руки, бледные, как вехи.

За разведённые мосты  
Уходим мы в прорехи неба,  
И так, отчётливо от снега,  
Прицелом метят нас кресты.

И не стряхнув ни век, ни час,  
Ни круг, заржавленный фатально,  
Мы замороженно-печально  
Глядим на всех, кто после нас.

Из оловянных кружек чай -  
Остыл, рассвет - белёсым пеплом...  
И силуэты наши ветром -  
В сквозной промчавшийся трамвай.

28 апреля 1992

\*\*\*\*\*

Кружение снега и куполов,  
Фонарных столбов... Канал,  
Оцепенением рук-узлов -  
Меня Петербург встречал.

Всё уснуло на века  
В парках и дворцах.  
И под аркой - немота,  
Эхо расстреляв.

Одиноко ночь метёт  
Ледяной фатой.  
Из подпор дощатых - свод,  
Немощно слепой.

Улицы, оцепенев,  
Мёртво руки жмут.  
В рамах царственных детей  
Свечи пули льют.

Всё уснуло на века.  
Белая Нева  
Чёрным профилем Петра  
Пересечена.

Скрип незапертых ворот  
И кандальный звон...  
Белых львов порталный вход.  
Белых душ поклон.

Петербург глядит с камней,  
Тёмных и живых,  
На кухаркиных детей  
В башмаках гнилых.

22-30 октября 1991

\*\*\*\*\*

Лёгкость и сухость, и скупость в словах.  
Ломкой соломой волос,  
Я в этих жгучих, чужих краях  
Свой отливаю голос.

Хрупкость костей и тонкость ног,  
Вплавленных в асфальт.  
Я принимаю солнца рог  
Ударом - в циферблат.

Там, где пылали рябины в снег,  
Не было лет и сил...  
Самой любимой России свет  
Меня темнотой душил.

И во всю грудь за барьер облаков,  
Пронзительно, как стрижи,  
Выдох сухих и чистых стихов -  
В лезвия - в ножи.

5 февраля 1991

\*\*\*\*\*

По траве побритой,  
Холодом убитой -  
Хрупкой сединой,  
Я бреду домой.

Ноги – коченелые,  
В ботинках, неумелые,  
Хлюпают в траве.

Кулаки - оббитые,  
Шелухой покрытые,  
Стынут в рукаве.

И глаза - незрячие,  
Стеклянные, горячие...  
Сколько-то пройдёшь?  
Скоро упадёшь.

А по небу, сеткой  
Красных пальцев, веткой  
Машет тишина -  
Кому-то ты нужна?..

К дереву приникну,  
Как залаю - крикну.  
Услышу немоту.  
И её сглотну.

18 января 1991

\*\*\*\*\*

### **Посвящается моему мужу и другу**

Вот мне в первый раз вздохнулось.  
Огляделось, оглянулось...

В мятом сером платъице  
Над кроваткой в пятницу  
Я тебя ждала.

Тёмная прихожая, усталая, встревоженная,  
С глазом у глазка...  
Я тебя ждала.

Лифта лязг разбитый, ты вошёл небритый.  
Нежно обняла -  
Я тебя ждала.

Дети спят... На кухню, у  
От шёпота глухонькую,  
С запахом котлетным, с абажуром светлым.  
Села у окна.

Планы и заботы, карандашом расчёты,  
Копеек хоровод.  
На улице метёт...  
Что-то нас ждёт?!

И в ладони тёмные -  
Кулаки солёные.  
Пальцев не разжать...  
- Бежать, Саня, бежать.

11 января 1991

## **послесловие**

"... а когда спит, то видит одно и то же - лунную дорогу, и хочет пойти по ней и разговаривать с арестантом Га-Ноцри, потому, что, как он утверждает, он чего-то не договорил тогда, давно, четырнадцатого числа весеннего месяца нисана. "

"Мастер как будто бы этого ждал уже, пока стоял неподвижно и смотрел на сидящего прокуратора. Он сложил руки рупором и крикнул так, что эхо запрыгало по безлюдным и безлесым горам:

— Свободен! Свободен! Он ждет тебя!"

**Михаил Булгаков "Мастер и Маргарита"**



**Валерия Верон**

**Сон Пилата**

**Масло / холст**

## СОДЕРЖАНИЕ

Об авторе.....	2
<b>Автопортрет.....</b>	<b>3</b>
У храма на седьмом витке.....	4
Где живёт доброта?.....	5
Как там в Валгалле вам, друзья? .....	6
Под трамвайный перезвон.....	6
Нас в хранители посвящали.....	7
Зарисовка: О, осень... Клён расшил туман.....	8
Здравствуйте, мои сестрички!.....	8
Не помню я: конец или начало.....	10
Посадка. Тяжкий гул турбин.....	11
<b>Афродита с накидкой.....</b>	<b>12</b>
Мир Сварога.....	13
Синий шар моей судьбы.....	14
... Как я устала на чужбине.....	15
Сад.....	16
<b>Афродита с розами.....</b>	<b>17</b>
За зеркалом.....	18
<b>Исчезновение.....</b>	<b>19</b>
Рояль.....	20
Не мои воспоминания.....	21
Мои бездомные стихи бредут.....	22
<b>Россия.....</b>	<b>23</b>
Я слышу, я слышу - бессмертием дышит.....	24
Астрологическая история.....	25
<b>Афродита.....</b>	<b>27</b>
Пошли Вам, Господи, Друзей.....	28
<b>Саша.....</b>	<b>29</b>
<b>Бабушка. Мария.....</b>	<b>30</b>
<b>Бабушка.....</b>	<b>31</b>
Соне.....	32
<b>Соня.....</b>	<b>33</b>
Надо просто очнуться, влюбиться.....	34
Посвящается Сергею Есенину.....	35
Не смей! Я - до конца такая!.....	35
И связав судьбу концами.....	36
Я с тобою вечно буду.....	36
Мне снился ты.....	37
Ты - бес, ты свёл меня с ума.....	38
Я - хрустальная.....	38
Посвящается моей подруге Белле.....	39
<b>За чаем.....</b>	<b>41</b>

Посвящается Белле.....	42
<b>Автопортрет. Цветной карандаш.....</b>	<b>43</b>
Муаровый мой фавн.....	44
Поверь в меня. Фату одень.....	45
Рождена в густых болотах и прудах.....	46
О, Боже, упаси прийти в себя!.....	47
Странная моя любовь.....	47
С погремушкой у ушей.....	48
<b>Цветы.....</b>	<b>49</b>
Вьётся дальняя дорога.....	50
Смех и звон, и шум имён.....	51
Нрав мой - разный, нрав мой – страстный.....	52
О, тишина во мне!.....	52
Обижать тебя не буду.....	53
Солнце бьёт в овал окна.....	53
Я иду легко в сандалиях.....	53
Был яд в стакане.....	54
В детской комнате покой.....	55
Почему я из печали?!.....	56
<b>Натюрморт с золотыми часами.....</b>	<b>57</b>
Мои раскосые глаза – мечтанны.....	58
Мы - муравьи, но созданы тобою.....	59
Жизнь кружится... Не успеть.....	60
Ах, не поспеть?! Так нет же, я успею.....	60
Найти себя! Где это средокрестье?!.....	60
Мы хранимы любовью.....	61
Выпал картой - дальний путь.....	62
К Александру Македонскому.....	63
<b>Беседа.....</b>	<b>65</b>
Ты не так нарисовал.....	66
Я - кудрявая, как роза.....	66
Колокольчик, дай напиток.....	67
- Кто там в углу?! - Я - сторож твой!.....	68
О, это – я, я узнаю свои черты.....	69
Из доброты и тишины растут кусты.....	70
<b>Французский стиль.....</b>	<b>71</b>
Я - дочь твоя, иду твоим путём.....	72
Все сомненья и печали.....	72
Молитва.....	73
Раскатить себя, как баржу.....	73
Божественное материнство.....	74
Холодом озёрным стыннут берега.....	75
Я на облаке катила за тобой.....	75
Ты сидел на сосне.....	76
Я бегу по взлётной полосе.....	76

Зайчик солнечный сидит.....	77
По полянам знойных снов.....	78
Слов я нежных не найду.....	79
Наставления Господа.....	80
Знакомы мне твои черты.....	81
В зелёное окно бренчит весёлый дождь.....	82
Беспокойная я птица.....	82
<b>Завтрак.....</b>	<b>83</b>
Ветвистой яблони рука.....	84
Упала лунная струна.....	84
<b>Сквозь зеркало.....</b>	<b>85</b>
Вам не понять.....	86
Иной земли я не узнаю.....	87
Мы вступали в равноденство.....	88
Не в лесу, не над равниной.....	88
<b>Пробуждение Кариатид.....</b>	<b>89</b>
Бисерную память мыши растащили.....	90
Тень сословья, веками томящая.....	90
<b>Марк.....</b>	<b>91</b>
Я помню их, я мимо них прошла.....	92
Как тянет память отпечатком лет.....	92
Пыль зеркала, столетник на окне.....	92
Ухожу в проёмы сквозняком.....	93
Над России бугром.....	94
Снег. Всё так же тянет тусклым светом.....	95
Романс. Холсты белеют полотном.....	96
<b>Антиной.....</b>	<b>97</b>
От страха не дышится.....	98
Привиделся мне сон.....	98
Две Лунные Сонаты. Театр.....	99
Моим детям - Детская комната.....	99
Молись на стол.....	100
Романс. Из оловянных кружек – чай.....	101
Кружением снега и куполов.....	102
Лёгкость и сухость, и скупость в словах.....	103
По траве, побритой.....	104
Посвящается моему мужу и другу.....	105
Послесловие.....	106
<b>Сон Пилата.....</b>	<b>107</b>
Содержание.....	108
.....	109
.....	110